



Oeteldonsche Club van 1882



Ministerie | van Evenementen

REGLEMENT VAN DEELNAME KWÈKFESTIJN

1 ALGEMEEN

Het Kwèkfestijn is een jaarlijks terugkerend liedjesfestijn waarin het carnavalslied voor komend carnavalsseizoen wordt gekozen. Het ministerie van Evenementen van de Oeteldonsche Club van 1882 organiseert dit evenement voor, door en met Oeteldonkers. Het evenement heeft een typisch Oeteldonkse sfeer en uitstraling.

1.1 Wat is het doel van het Kwèkfestijn?

De doelstelling van het Kwèkfestijn is tweeledig:

- Het kiezen van het Oeteldonks carnavalslied voor het carnavalsseizoen
- Het bezorgen van een leuke, Oeteldonkse dag voor het aanwezige publiek

2 WANNEER MAG JE DEELNEMEN?

Deelname aan het Oeteldonkse Kwèkfestijn is alleen mogelijk indien de deelnemende en de begeleidende club lid is van de Oeteldonsche Club van 1882.

3 WAARAAN MOET JE CARNAVALSLIED VOLDOEN?

- Tekst en muziek moeten origineel zijn en mogen niet eerder in de openbaarheid zijn geweest. Een te grote herkenbaarheid in het refrein en/of couplet leidt tot puntenvermindering of, in het ergste geval, tot diskwalificatie.
- De duur van het hele lied, inclusief muziek en presentatie, mag maximaal 3,5 minuut duren. De tijd gaat in op het moment dat de presentator het startsignaal geeft. Na afloop verlaat u zo snel mogelijk het podium zonder te spelen. Op en af podium mag in totaal niet meer dan 5 minuten duren. Deze tijdslimiet geldt ook voor de finale.
- Het lied dient qua tekst, muziek en presentatie een carnavalesk en/of Oeteldonks karakter te hebben. Hieronder verstaan we onder meer: de omgekeerde wereld, traditie, scherts, het typische Oeteldonkse gevoel, Amadeiro, de Peer enz.
- Naast het lied, wordt ook de presentatie beoordeeld door de jury en meegewogen in het totaalcijfer. Onder de presentatie verstaan we niet alleen de aankleding, maar juist ook de uitstraling (X-factor) van het lied en de club.
- Het winnende nummer dient door de meerderheid van de clubkes, met de traditionele blaasinstrumenten, te spelen te zijn (de speelbaarheid).
- Iedere deelnemende club mag slechts met één lied deelnemen.
- Elke deelnemende club zorgt voor zijn eigen presentatie en begeleiding.
- Solisten mogen maar voor één club optreden als solist.
- Een deelnemende club die niet beschikt over eigen muziek, kan gebruikmaken van de muzikale begeleiding van een andere club die ook lid is van de Oeteldonsche Club van 1882.
- Een club die alleen begeleidt, mag maximaal twee deelnemende clubs muzikaal begeleiden.
- Een deelnemende club met muziek mag nog één andere deelnemende club zonder muziek begeleiden. Het is niet toegestaan gebruik te maken van elektronische muziek en/of -instrumenten.
- Het nummer dat ten gehore wordt gebracht, moet door de begeleiding en zang live op het podium worden uitgevoerd.

4 HOE KAN IK ME INSCHRIJVEN EN HOE IS DE VOLGORDE VAN DEELNAME?

De inschrijving kan op twee manieren plaatsvinden, **vanaf 1 oktober 2018 tot en met 21 oktober 2018 17.11 uur:**

- Via het digitaal inschrijfformulier op de website www.oeteldonk.org;
- Via een papieren inschrijfformulier, op te halen bij de kassa van het Theater aan de Parade.

Voor beide manieren van inschrijven geldt in ieder geval het volgende:

- Componisten/tekstdichters moeten vermeld worden met hun persoonsnamen en niet met hun clubnaam.
- Componisten en/of tekstdichters mogen maximaal met 5 liedjes deelnemen.
- De volgorde van optreden wordt vastgesteld tijdens een openbare loting. Degenen die vorig jaar een joker hadden, kunnen dit jaar een vrijstelling hiervoor krijgen.



Oeteldonksche Club van 1882



Ministerie | van Evenementen

4.1 Inschrijving via het digitaal inschrijfformulier

Op de website www.oeteldonk.org is een digitaal inschrijfformulier gemaakt. Het formulier moet volledig ingevuld worden. Hierbij worden meteen de volgende gegevens aangeleverd door de club (zonder vermelding van club, logo club, componist of tekstdichter):

- Muziek, zodanig dat onder iedere muziekmaat de juiste, bijbehorende tekst is geplaatst en duidelijk is aangegeven waar het refrein begint en eindigt;
- De tekst van het lied;
- Het refrein.

De muziek en de tekst van het lied dienen in aparte PDF-bestanden aangeleverd te worden.

Deze gegevens worden na het versturen van het formulier verzonden aan de commissie. Deze zal zorg dragen voor vermenigvuldiging e.d.

4.2 Inschrijving via het papieren inschrijfformulier

Het papieren inschrijfformulier ligt bij de kassa van het Theater aan de Parade. De inschrijving moet volgens onderstaande instructies worden ingeleverd. Indien deze instructie niet correct of volledig wordt gevolgd, kan de inschrijving worden geweigerd.

- Elke deelnemende club levert een volledig ingevuld inschrijfformulier in tijdens de inschrijving. Elke deelnemende club vult het formulier met algemene en ludieke informatie over de club in voor de presentator van het Kwèkfestijn.
- Bij de inschrijving worden ingeleverd in **enkelvoud** (zonder vermelding van club, logo club, componist of tekstdichter), elk op een afzonderlijke A4:
 - Muziek, zodanig dat onder iedere muziekmaat de juiste, bijbehorende tekst is geplaatst en duidelijk is aangegeven waar het refrein begint en eindigt.
 - De tekst van het lied.
- Het refrein van het lied moet gemaïld worden naar: kwekfestijn.refrein@oeteldonk.org.

5 HOE ZIT HET MET DE TOEGANGSBEWIJZEN?

Alleen (club)leden die op het podium aan het Kwèkfestijn deelnemen, met een maximum van 55, kunnen beschikken over gratis toegangsbewijzen. Is een club groter en staan er meer dan 55 personen op het podium, dan kunnen tegen een gereduceerde prijs extra toegangsbewijzen voor de dag en avond worden gekocht. De extra toegangsbewijzen kunnen besteld worden via het inschrijfformulier. Tijdens de loting kunnen zij deze extra toegangsbewijzen (kaarten/polsbandjes) tegen contante betaling in ontvangst nemen.

Als achteraf blijkt dat clubs meer toegangsbewijzen hebben ontvangen dan zij nodig hebben, dienen zij deze in te leveren op **donderdagavond 15 november 2018 tussen 19.11 en 21.11 uur** bij de Kwèkfestijn commissie die aanwezig zal zijn in de **vergaderruimte van de Oeteldonksche Club van 1882, Zuster van Orthenpoort 20 te 's-Hertogenbosch**. Deze toegangsbewijzen dienen aangeboden te worden in een enveloppe met daarop het aantal kaarten/polsbandjes en de naam van de club. Na het Kwèkfestijn zal het bedrag van de (betaalde) geretourneerde toegangsbewijzen teruggestort krijgen.

De aan de deelnemende clubs verstrekte toegangsbewijzen (polsbandjes) voor de voorronde, die teveel zijn aangevraagd en niet vooraf zijn ingeleverd, worden achteraf in rekening gebracht als een toegangsbewijs voor de dag tegen de reguliere prijs. Het niet betalen van deze rekening kan leiden tot uitsluiting van deelname aan het eerstvolgende Kwèkfestijn. Voor de finale (avond) dienen aparte avondkaarten (alleen geldig met een polsbandje van de voorronde) te worden aangevraagd. De deelnemende clubs kunnen tegen een borg, die jaarlijks wordt vastgesteld, de avondkaarten voor de finale aanvragen via het inschrijfformulier. Tijdens de loting kunnen zij deze toegangsbewijzen in ontvangst nemen. De borg voor de avondkaarten wordt aan de vereniging, achteraf, terugbetaald als blijkt dat men ook daadwerkelijk aanwezig is geweest. Alle finalisten krijgen de borg van alle avondkaarten terugbetaald.



Oeteldonksche Club van 1882



Ministerie | van Evenementen

6 DOOR WIE WORD JE LIED BEOORDEELD?

Een vakjury jureert het Kwèkfestijn. De vakjury staat onder leiding van een niet meestemmende voorzitter. De vakjury is een afvaardiging van 11 Oeteldonkers en wordt samengesteld door de Kwèkfestijn commissie. Deze jury beoordeelt zowel de voorronde als de finale.

7 DE DAG ZELF

Het Oeteldonks Kwèkfestijn bestaat uit twee onderdelen, een voorronde (overdag) en een finale ('s-avonds).

7.1 Voorronde

- Elke deelnemende club wordt in de gelegenheid gesteld zijn lied ten gehore te brengen voor de vakjury.
- Het lied wordt beoordeeld volgens de criteria vermeld in artikel 3 a t/m e door het geven van één totaalcijfer.
- Naast het totaalcijfer wordt ook nog een apart cijfer gegeven voor de presentatie. Dit is noodzakelijk omdat anders geen winnaar van de presentatieprijs is te benoemen.
- Alle deelnemende clubs worden ook beoordeeld voor het winnen van de Theater aan de Paradeprijs en de Brabants Dagbladprijs. De beoordeling vindt plaats door vertegenwoordigers van de betreffende prijs.
- Alle deelnemende clubs worden door de vakjury beoordeeld op de aanmoedigingsprijs. Deze prijs is bestemd voor een deelnemende club die (relatief) nieuw is op het Kwèkfestijn.
- De 11 hoogst genoteerde deelnemende clubs komen 's avonds in de finale.
- Tijdens de uitslag aan het eind van de dag wordt bekend gemaakt welke drie clubs de hoogste score voor de presentatie behaald hebben. Zij treden in de finale op en worden opnieuw beoordeeld op hun presentatie. Uiteraard geldt, dat wanneer een vereniging tevens in de Kwèkfinale zit, die vereniging 's avonds maar éénmaal optreedt.

7.2 Finale

- De volgorde van optreden voor zowel lied als presentatie wordt op basis van volgorde van loting voorronde bepaald. De finale is de omgekeerde volgorde van optreden tijdens de voorselectie van overdag. Een finalist die muzikaal een andere finalist begeleidt, zal niet in een zelfde blok van optreden worden geplaatst.
- Elk jurylid geeft via een plaatsingsnummer aan welk lied op welke plaats eindigt (1 t/m 11), waarbij elk cijfer dus maar eenmaal gegeven kan worden. Dit geldt ook voor de presentatieprijs (1 t/m 3).
- De juryvoorzitter maakt de uitslag bekend. Vervolgens vindt de prijsuitreiking plaats en ontvangt de winnaar de 'Joep Peeters wisselbokaal'. Hierna zullen de winnaars van de Presentatieprijs en de Kwèkfinale hun nummer nogmaals ten gehore brengen.

8 DECARNAVAL IN OETELDONK-CD

Alle elf finalisten, de winnaars van de presentatieprijs, komen op de Carnaval in Oeteldonk-CD. De volgende regels gelden hiervoor:

- Finalisten/winnaars zijn verplicht om aan de opnames mee te werken.
- De opnames dienen identiek te zijn aan het tijdens het Kwèkfestijn gezongen lied zowel qua tekst, muziek als zang en als bezetting van de muziek.
- Indien een deelnemende club zelf een beeld- of geluidsdrager wil uitbrengen waarop hun bijdrage aan het Kwèkfestijn staat, dan moet het tijdstip waarop dat gebeurt liggen na de datum waarop de Carnaval in Oeteldonk-CD wordt uitgebracht.
- Bij het niet nakomen van bovenstaande voorwaarden volgt diskwalificatie achteraf (de deelnemende club wordt uit de uitslag verwijderd). Tevens geldt dan dat deze club uitgesloten kan worden van de deelname aan het eerstvolgende Kwèkfestijn.
- De winnaar van het Kwèkfestijn is verplicht om medewerking te verlenen aan de presentatie van de Carnaval in Oeteldonk-CD evenals op te treden tijdens het Open Hof op carnavalszondag. De gewonnen 'Joep Peeters wisselbokaal', moet in goede staat, bij de inschrijving weer ingeleverd worden.

9 AVG

Van elke deelnemende club en dus ook de leden zal gedurende de dag opnamen gemaakt worden voor uitzending via TV, internet en/of andere media. Op het moment dat een lid van een club het podium betreedt, gaat betreffend lid hiermee akkoord. De deelnemende clubs verstrekken persoonsgegevens aan de Oeteldonksche Club, hierbij vertegenwoordigd door de Commissie Kwèkfestijn, middels het inschrijfformulier. Deze gegevens zullen enkel opgeslagen worden op de webserver(s) van de Oeteldonksche



Oeteldonk



Kwèkfestijn

Oeteldonsche Club van 1882



Ministerie | van Evenementen

Club, de opslag van de Oeteldonsche Club en het systeem van de puntentelling. Door in te schrijven en deze gegevens te verstrekken, gaat de club hiermee akkoord.

TOT SLOT

De Kwèkfestijn commissie behoudt zich het recht voor om inschrijvingen te weigeren die in haar ogen niet passen binnen de aard en doelstellingen van dit evenement en/of die niet voldoen aan bovenstaand reglement van deelname.

In alle gevallen waarin dit reglement niet voorziet beslist de voor het Kwèkfestijn verantwoordelijke Minister van de Oeteldonsche Club van 1882.

Het niet nakomen van dit reglement kan diskwalificatie tot gevolg hebben.

Ministerie van Evenementen
Van de Oeteldonsche Club van 1882